観光情報論 6月10日 第8講 画像挿入の応用 (オリジナルの画像作成)



- Civic Pride:Bristol (Lecture)
- Civic Pride: Newcastle/Gateshead (Homework)

オリジナルの絵やバナーを入れる

メモ帳 (例)

ペイント

- ペイントを開く
 アクセサリ → ペイント)
- キャンバスの大きさを 設定
- 2. 絵をかく
- わかりやすい名前(英字・小文字)で保存する。
 拡張子は gif

期末グループ(発表の順番)

| Group | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---------------|------|-----------|----------|------------|------------------|----|-----------|-----|
| 発表日 | 7月1日 | | 7月8日 | | 7月15日 | | 7月22日 | |
| Leader (net) | | 儀間詠 吏子 | 上田耕 平 | 大田ひ ろひさ | 小澤一 貴 | 浜里 | さいとうまみ | ヤマダ |
| Sub Leader | | 宜保旭 香 | 城間航 | 神山大 | 金城貴子 | | いしくろみどり | |
| Member 3 | | 桃原梨 紗 | 與座ゆうし | 山城広 幸 | 照屋 菜々子 | | かかず ゆみ | |
| Member 4 | | 照屋千 彬 | 宮里豪 | 平良 じゅんき | あさとえ りか | | | |
| Member 5 | | 普天間 歩 | | 下地ゆ うすけ | しんじょ うあゆ み | | | |
| Member 6 | | 新垣 美来 | | | | | | |

Style Sheet (CSS)



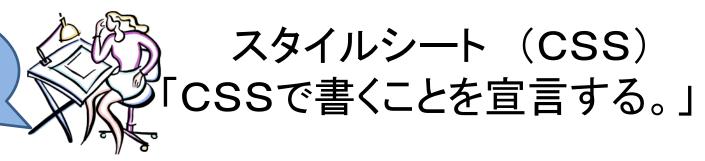


スタイルシート (CSS)



- CSSとは(Cascading Style Sheets)
- 本来、ホームページにデザインを加える機能の すべて
- 教科書で言う「スタイルシート」とはCSSのことを 指す
- CSSを使うと、Page 106 にあるようにホームページの体裁が変わる。





<html>

<head>

<meta http-equiv="Content type" content="text/html;
 charset=Shift_JIS">

<title>第5講 私の選んだ観光の着地情報 2010</title>

<style type="text/CSS">

</style>

</head>

<body>

<h1> 私の選んだ観光の着地情報 20₩</h1>

Onsite_info.html のファイルファイルにスタイルシートを加えて保存する。保存したマイコンコピュータでHT MLファイルを開いて、出来上がりを見る。

スタイルシート (CSS) 「背景の色を変えるには」

<html>

<body>

```
<head>
<meta http-equiv="Content type" content="text/html;</pre>
  charset=Shift JIS">
<title>私の選んだ観光の着地情報 2010 </title>
<style type="text/CSS">
body { background: ___ lightyello
h1 { background: green; __}
                                     横の棒線は
                                     スペースです。
</style> </head>
           インターネットエクスプ
           ローラ上で更新ボタン
```

をクリックして、出来上が

りを確認する。



スタイルシート (CSS) 「文字の色を変えるには」

<html>

```
<head>
<meta http-equiv="Content type" content="text/html;</pre>
  charset=Shift JIS">
<title>私の選んだ観光の着地情報 2010 </title>
<style type="text/CSS">
body { background: lightyellow; color: black; }
h1 { background: green; color: white; }
</style>
</head>
           インターネットエクスプローラ
                                      横の棒線は
           上で更新ボタン をクリックし
<body>
           て、出来上がりを確認する。
                                      スペースです。
```



スタイルシート (CSS) 「見出し文字の大きさを変える」



<html>

```
<head>
<meta http-equiv="Content type" content="text/html;</pre>
  charset=Shift JIS">
<title>私の選んだ観光の着地情報 2010 </title>
<style type="text/CSS">
body { background: lightyellow; color: black; }
h1 { background: green; color: white; __font-size:__ 1.5em;__ }
h2 _ { font-size:__ 1.2em; __}
</style>
</head>
                                             横の棒線は
                                             スペースです。
<body>
```



スタイルシート (CSS) 「行間」



```
<head>
<meta http-equiv="Content type" content="text/html;</pre>
charset=Shift JIS">
<title>私の選んだ観光の着地情報 2010 </title>
<style type="text/CSS">
body { background: lightyellow; color: black}
h1 { background: green; color: white; font-size: 1.5em; }
h2 { font-size: 1.2em; }
p { line-height: 1.5em; }
</style>
</head>
<body>
```



スタイルシート(CSS) 「ページの左右に余白を作る」 35

```
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content type" content="text/html; charset=Shift_JIS">
<title>私の選んだ観光の着地情報 2010 </title>
<style type="text/CSS">
body { background: lightyellow; color: black; margin-left: 3em;
margin-right: 3em; }
h1 { background: green; color: white; font-size: 1.5em; }
h2 { font-size: 1.2em; }
p { line-height: 1.5em; }
</style>
</head>
<body>
```

インターネットエクスプローラ 上で*更新ボタン* をクリックし て、出来上がりを確認する。

スタイルシート (CSS)「一部の文字を強調

Newcastle/Gatesheadのコミュニケーション手法と感想 を書き、適切なところに・・を入れよ。

<body>

<h2>4Civic prideの事例「マンチェスター」のコミュニケーションの特徴とその感想</h2> >

マンチェスターは爆弾テロをきっかけに都市復興が始まった。復興計画の中心施設として作 られたのが「都市生活のミュージアム」が

活動コンセプトの "URBIS" である。 URBIS では通常のミュージアムと 違い、展示だけでなくワークショップ、シンポジウム、イベント等が行われ、

カフェの運営、ショップの営業、街や施設のガイドツアーも行われている。さらには地方テレビ 局のスタジオや新聞社のオフィス等も入っていて、

ミュージアムは「昔の生活や歴史を知るための資料が展示された場所」だと思っていた私に とって、この URBIS のコンセプトや活動内容は斬新であり、

大変ユニークな発想だと思った。



スタイルシート(CSS) 「強調文字の見た目を変える」



インターネットエクスプローラ

上で更新ボタン をクリックし

て、出来上がりを確認する。

```
<head>
```

```
<meta http-equiv="Content type" content="text/html; charset=Shift_JIS">
<title>私の選んだ観光の着地情報 2010 </title>
<style type="text/CSS">
body { background: lightyellow; color: black; margin-left: 3em; margin-right: 3em; }
h1 { background: green; color: white; font-size: 1.5em; }
```

h2 { font-size: 1.2em; }

p { line-height: 1.5em; }

em { font-size: normal; font-weight: bold; color: red; }

</style>

</head>

<body>

<h2>4-1. Civic prideの事例「Newcastle/Gateshead」のコミュニケーションの特徴とその感想</h2>

Newcastle/Gatesheadは爆弾テロをきっかけに都市復興が始まった。復興計画の中心施設として作られたのが「都市生活のミュージアム」が
>活動コンセプトの
 "URBIS"
/em>である。
 URBIS
/em>では通常のミュージアムと違い、展示だけでなくワークショップ、シンポジウム、イベント等が行われ、

カフェの運営、ショップの営業、街や施設のガイドツアーも行われている。さらには地方テレビ局のスタジオや新聞社のオフィス等も入っていて、

またけでなくワークショップ、シンポジウムは「昔の生活や歴史」